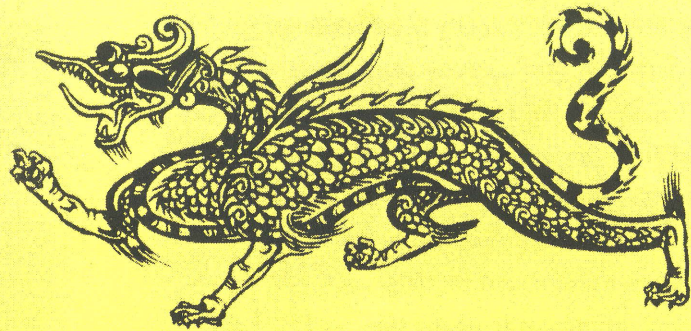


Bulletin du YangjiaMichuan Taiji Quan



楊家秘拳
太極拳
會



*Amicale du Yangjia
Michuan taiji quan*

Sommaire

Le mot du président	p.3
Compte rendu de l'assemblée générale	p.4
Les huit coups de l'épée Kunlun	p.16
Les rencontres de l'Amicale à Berder	p.28
Stage de Maître Wang en Bretagne	p.34
Taiji Quan au jardin du Luxembourg	p.40
Votre calendrier	p.41
Le festival de Madison	p.47
Le site Web de l'Amicale	p.50
Cotisation 2002	p.51
Les services de l'Amicale	p.53
Adresses utiles	p.55



Nouvelles coordonnées de l'Amicale

Amicale du YangJia Michuan TaiJi Quan
C/o Jacques LOMBARD
93 avenue de Strasbourg
67400 ILLKIRCH
Tél 03 88 67 83 20

Le mot du président

FEVRIER - calendrier solaire ou agricole, on est bien au printemps de l'année, à la bonne saison qui donne envie de s'aérer et de se dégourdir. C'est un climat qui va bien à l'Amicale.

Les belles rencontres de Berder ont confirmé le goût pour une ouverture rafraîchissante sur notre pratique - souffle et voix, geste et encre, autres Qi Gong. Cultiver son énergie en allant simplement à la rencontre de soi invite à un double mouvement : prendre forme dans la forme et s'affranchir de la norme et des bornes, construction et purification tout en même temps.

"Plus le fleuve est large, plus l'autre rive est belle" dit le poète. Le Yang Jia Michuan est large et profond et nous sommes tous beaux quand nous abordons à nous-mêmes.

C'est en creusant le TaiJiQuan à travers notre style que se dessine l'autre rive.

Intériorisation, corps énergétique, éthique et esthétique, histoire du TJQ, histoire du style, confrontation et confirmation, enseignement, mots et images ...C'est trop pour un seul homme! Mais pas pour une Amicale où chacun peut apporter son témoignage et ses recherches au bénéfice de tous.

Le Dan Tian évoque bien la terre cultivée et partagée où est enfoui le cinabre de feu qui fait pousser les plantes vertes.

Champ donc, mais avant tout champ de conscience où le feu de l'esprit fait pousser des " fleurs de méninges " dans nos terres intérieures.

Bon printemps à tous, que le dragon vert vous inspire !

Jean-Luc Perot

YANGJIA MICHUAN TAIJI QUAN LIAN HUI
AMICALE DU YANGJIA MICHUAN TAIJI QUAN
B.P. 3002 - 49017 ANGERS CEDEX 01
Association n° 1/08578

Compte-rendu de l'Assemblée Générale Ordinaire

Tenue le 9 novembre 2001 sur l'Ile de Berder
(Larmor Baden, Morbihan)



Le 9 novembre 2001, au centre de vacances de l'Ile de Berder-Larmor Baden, les membres de l'Amicale se sont réunis en Assemblée Générale Ordinaire, sur convocation écrite faite par le Conseil d'Administration, en date du 2 octobre 1998.

Le décompte des membres présents fait ressortir 33 membres totalisant 33 voix.

Le Président Jean-Luc Pérot ouvre la séance à 21h40 en souhaitant la bienvenue aux personnes présentes. Il remercie les organisateurs des Rencontres pour la qualité de leur travail, les membres du CA pour leur travail en cours d'année et toutes les personnes présentes à l'AG pour leur présence attentive.

1. BILAN MORAL ET RAPPORT D'ACTIVITES (JEAN-LUC PEROT)

Le Président effectue un rapide bilan moral que l'on peut résumer par "ça va tranquillement". Les temps forts de cette année ont été les stages animés par Me Wang Yen Nien ainsi que les présentes Rencontres. En dehors de ces temps forts, cette année a plutôt été calme et Christian Bernapel a d'ailleurs souligné qu'il n'y avait pas assez d'échanges au niveau du CA. La proposition récurrente d'organiser un stage avec un label "Amicale", animé conjointement par plusieurs personnes, ne s'est toujours pas concrétisée. Le Président rappelle que la Trésorière ne souhaite pas renouveler son mandat et que des vocations pour la remplacer sont vivement espérées.

Le bilan moral est approuvé à l'unanimité des membres présents.

2. BILAN FINANCIER (FRANÇOISE ANGRAND)

Le bilan de cette année est caractérisé par une baisse des stocks qui n'ont pas été renouvelés. La vente de certains articles coûte actuellement de l'argent à l'Amicale, notamment à cause de frais de douane imprévisibles et qui peuvent être importants pour l'audiovisuel. Un manque de coopération de la part des correspondants de Taiwan est souligné ainsi qu'une lourdeur croissante de la gestion de ces stocks. On en arrive ainsi à une situation où un travail bénévole en France entraîne des frais pour l'Amicale et des bénéfices à Taiwan, sans que les bénéficiaires ne manifestent aucune volonté de nous faciliter le travail. Les contacts pris l'an dernier pour améliorer la situation se sont tous soldés par des fins de non-recevoir et la proposition du Bureau est donc

d'arrêter cette activité. Les associations désireuses de passer commande s'adresseront donc directement à Taiwan qui se débrouillera pour gérer les commandes au coup par coup. Après délibération, il est proposé d'adresser un courrier expliquant notre position à Lao Shi. Cette proposition est approuvée à l'unanimité.

Le montant des cotisations est stable et traduit un équilibre dynamique entre associations sortantes et nouvelles associations. Le Président souligne que cette situation stable n'est pas forcément un bon signe.

Le vérificateur aux comptes Bernard Régnier certifie leur exactitude.

Le bilan financier est approuvé à l'unanimité.

a. Compte de résultats 2000/2001

Dépenses		Recettes	
Fournitures de bureau	5 385,28	Produit financier	1 598,06
Frais divers de gestion	1 486,44	Adh. Groupes	24 920,01
Déplacement administratif	2 376,17	Adh. Individus	4 650,00
Frais Poste	1 912,74	Abonnement	1 440,00
Assurance	1 764,00	Vente bulletin	20,00
Bulletins	12 383,96	rencontres	- 3 000,00
Téléphone	4 040,80	copies revendues	128,16
Achat éventails	1 500,00	Eventails	4 224,35
rencontres Amicale	14 720,00	K7 audio	- 995,60
		vidéos	- 442,00
		Livre WYN T1	- 302,50
		Livre WYN T2	320,00
		Dépliants	2 206,00
		Solde	10 802,91
Total dépenses	45 569,39	Total recettes	45 569,39

b. Bilan au 9 novembre 2001

ACTIF		PASSIF	
Provisions	37 500,00	A nouveau	82 828,82
Bilan	8 690,00	Provision	35 000,00
Immobilisation	890,00	Etranger	1 266,00
		A payer	120,00
STOCKS		Audio	1 085,60
Stocks WYN T1	848,50	Tirelire	300,00
Stocks WYN T2	5 770,00		
Stocks éventails	1 491,25		
Total stocks	8 109,75		
DISPONIBILITES			
CM France	2 025,81		
CCP France	12 260,19		
Caisse France	266,36		
Banque Belge	1 624,32		
Caisse Belge	-1 482,04		
Livret France	39 913,12		
Total disponibilités	54 607,76		
solde	10 802,91		
	120 600,42		120 600,42

3. REFLEXIONS, TEMOIGNAGES, QUESTIONS

Luc Defago annonce qu'une nouvelle association devrait bientôt voir le jour en Finlande et qu'un stage devrait avoir lieu dans ce pays début août 2002.

Un festival d'épée aura également lieu vers la même période en Estonie.

Enfin un festival YJMTJQ devrait avoir lieu aux USA à la mi-juillet 2002.

4. QUE SONT NOS PROJETS DEVENUS ?

Bulletin (Michel Douiller, Jean-Luc Pommier)

Le bulletin s'améliore et devient plus consistant. Zouzou Vallotton regrette néanmoins la disparition des petits textes "légers". Ne paraissent plus que des textes sérieux et même elle n'ose plus (sic) envoyer de petites notes. Ces sentiments sont partagés par d'autres. Certains évoquent la possibilité d'un carnet rose quand l'occasion s'en présente. Michel Douiller répond que l'équipe rédactionnelle ne pratique aucune sélection et qu'elle ne peut inventer des contributions. Jean-Luc Pommier rectifie quelques erreurs qui se sont introduites dans le bulletin, notamment au niveau du calendrier des stages, et insiste sur le fait que le site (taijiquan.free.fr) permet d'avoir des informations presque en temps réel grâce au travail de Laurent Couty.

Site Internet (Jean-Luc Pommier)

Il est proposé qu'une page spécifique soit dédiée aux rencontres plutôt que de les noyer dans l'ensemble des stages.

On commence à avoir de nouveaux recrutements par l'intermédiaire de ce canal de publicité. En général, les commentaires sont élogieux sur la qualité du site. Encore une fois la contribution très importante de Laurent Couty est évoquée.

Par contre, la taille du site ne cesse d'augmenter et cette tendance s'accroîtra encore avec l'inclusion de documents photographiques. Pour l'instant, l'hébergement est gratuit mais il faudra prévoir rapidement une migration vers un hébergement payant pour disposer d'un espace disque plus important.

Archives (Claudy Jeanmougin, Christian Bernapel, François Schosseler)

Claudy Jeanmougin a envoyé un courrier à toutes les associations pour demander un inventaire de leurs ressources et attend toujours à ce jour une première réponse. Nous disposons pourtant d'un patrimoine important dans ce domaine s'il se fonde sur les ressources de l'ATA et de Kun Lun qu'il connaît. Il y a urgence à numériser ce patrimoine qui risque de se perdre autrement. Il insiste que cet inventaire ne concerne pas seulement les "masters" mais également les copies dont certaines associations pourraient disposer sans être les propriétaires des versions originales. On peut envisager de numériser et de régler les problèmes de copyright par la suite.

Christian Bernapel apporte un avis différent et pense que l'absence de réponse traduit une méfiance due au flou sur les problèmes de "copyright". Il pense que cette question doit être réglée avant que l'inventaire ne puisse être effectué dans de bonnes conditions.

Sur la base de ces deux avis, une amorce de débat commence mais est abrégée par le Président qui déclare que ceci est un problème à régler par une commission ad hoc. Il demande donc que le problème soit traité à fond pour l'an prochain afin que l'on puisse décider si les provisions constituées aux fins d'archivage doivent être ainsi utilisées ou réaffectées à d'autres objectifs. Claudy Jeanmougin accepte la responsabilité de la commission archives et rendez-vous est pris pour l'an prochain.

Traductions (Jean-Luc Pérot, Simonette Verbrugge)

Le projet de traduction des ouvrages de Douglas Wile s'est un peu enlisé, le matériau s'avérant à l'examen un peu trop divers et flottant. Le projet se réoriente donc vers une élaboration originale à partir du matériau intéressant.

Divers

On note peu de présence de notre style dans les compétitions et il semble que les participants à l'aventure de 1998 aux USA n'envisagent plus d'autres participations outre-Atlantique ou en Europe. Il serait bienvenu qu'une nouvelle génération prenne la relève.

Une intervention demande que le contenu de la plaquette soit mis sur le site. Il est répondu que c'est déjà le cas, mais sous une forme dispersée à différents emplacements dans le site.

Une question aborde l'attitude de l'Amicale vis à vis du Festival USA au cours de l'été 2002. La réponse du Président affirme que l'Amicale a un rôle potentiel dans cet événement mais qu'il faut au moins que les organisateurs américains nous contactent pour nous fournir un minimum d'informations. A ce jour nous connaissons seulement la date de ce festival et n'avons aucune idée sur son coût ou sur ses modalités. L'Amicale pourrait s'impliquer dans l'organisation du voyage (tarif de groupe). Un sondage dans l'assistance fait apparaître une quinzaine de participants intéressés. Jean-Michel Fraigneau indique qu'à cette date (mi-juillet) et pour cette destination (Madison, Wisconsin), le prix AR devrait avoisiner 4500 FF.

5. PROCHAINES RENCONTRES

APRET présente son projet : l'association compte nous accueillir au bord du lac de Neuchâtel. La capacité d'accueil sera limitée à 150 personnes et le coût devrait être compris entre 800 et 850 FF. Le 11 novembre sera un lundi et les rencontres auront lieu du 9 au 11.

Kun Lun est prévu pour 2003 et doit déjà s'engager au niveau de la réservation. L'assemblée approuve la tenue des rencontres 2003 sur quatre jours, le 11 novembre étant un mardi.

L'association GRDT confirme sa candidature pour 2004 et ATCHA annonce la sienne pour 2005.

6. BUDGET PREVISIONNEL (FRANÇOISE ANGRAND)

Le budget prévisionnel proposé (cf. ci-dessous) reconduit essentiellement les dépenses et recettes du budget de l'exercice

passé, à l'exception d'un poste équipement informatique destiné à l'achat d'un ordinateur portable, pour faciliter les tâches de trésorerie sur le lieu des rencontres. Le budget prévisionnel est adopté à l'unanimité.

Le Président saisit l'occasion de cette dernière obligation de la Trésorière pour la remercier de son travail. Il remercie par la même occasion le vérificateur aux comptes Bernard Régnier, qui souhaite également céder sa place.

Dépenses	Francs	Euros	Recettes	Francs	Euros
Frais de gestion	1 499,95	229,0	Adh. Groupes	24 994,80	3 816,0
Dépl. administratif	2 001,03	305,5	Adh. Individus	4 670,15	713,0
Frais Poste	1 499,95	229,0	Abonnements	799,10	122,0
Bulletins	13 001,75	1 985,0	Eventails	2 001,03	305,5
Téléphone	3 766,25	575,0	Tome 2	301,30	46,0
Fournitures	2 502,10	382,0	Dépliants	501,08	76,5
Rencontres	11 999,60	1 832,0	Bénéf. financiers	1 601,48	244,5
Relations étranger	3 766,25	575,0	K7 audio	501,08	76,5
Tirelire	1 002,15	153,0	A recevoir	13 001,75	1 985,0
Equip. Inform.	7 332,73	1 119,5			
Total dépenses	48 371,77	7 385,0	Total recettes	48 371,77	7 385,0

6. DOLEANCES ET DESIDERATA

Néant

7. RENOUVELLEMENT DU CA

La procédure de renouvellement adopte une démarche un peu particulière dans la mesure où il convient de s'assurer que dans le nouveau CA figurera un ou une candidat(e) pour s'occuper de la trésorerie. Le président demande donc tout d'abord les candidatures à ce poste. Après un moment de silence, Jacques Lombard (ARCHIPEL) se propose pour entrer au CA et occuper cette fonction. Le Président explique alors que les statuts interdisent la présence de plus d'un membre de la même association au sein du CA et que cette candidature unique entraîne automatiquement la nécessité de remplacer le Secrétaire actuel, François Schosseler, également membre d'ARCHIPEL. Il remercie donc le Secrétaire sortant pour le travail effectué et s'enquiert d'une candidature à ce poste. Jean-Michel Fraigneau (ASCY, Sèvres) se propose. Il est ensuite procédé à l'établissement de la liste complète du CA.

Se présentent comme candidats :

Françoise Angrand (ATA, Angers)
Christian Bernapel (INPACT)
Luc Defago (Ecole Luc Defago, Genève)
Jean-Michel Fraigneau (ASCY, Sèvres)
Michel Frérot (Ass. TJQ Caen)
Jacques Lombard (ARCHIPEL)
Jean-Luc Pérot (La Main Franche, Namur)
Bernard Régnier (Individuels)
Zouzou Valloton (APRET, Bex)
Simonette Verbrugge (Ass. TJQ Paris)

Personne n'ayant manifesté d'opposition, l'approbation du CA se fait à main levée sur l'ensemble des noms. Le nouveau Conseil d'Administration est élu dans son ensemble à l'unanimité.

L'ordre du jour étant épuisé, le Président lève la séance à 23h20.

Liste des membres présents ainsi que de leur représentant

1. ACSY Sèvres : Jean-Michel Fraigneau
2. APRET : Ursulla Gayard
3. ARAMIS : Isabelle Ammann
4. ARCHIPEL : Jacques Lombard
5. Arts de Vie : Pierre Bozon
6. Ass. de TCC de Paris : Isabel da Costa
7. Ass. de TCC de Versailles : Marielle Duverne
8. Ass. TJQ Caen : Annie Printemps
9. ATA : Paule Annick BenKemon
10. ATCHA : Anne-Marie Guibaud
11. Le Bambou (Hérouville) : Jean-Pierre Leviorsky
12. Breizh Izel TJQ : Soazig Cordroc'h
13. Cercle Francilien USMB : Pierre Ploix
14. Cercle Sportif Brunstatt : Jean-Claude Trap
15. DYGEL : Jean-Luc Saby
16. Ecole Luc Defago : Luc Defago
17. Pratikuan : Jean Marthoud
18. Le Francilien de TJQ : François Laurcau
19. GRDT : Claudy Jeanmougin
20. Le Groupe de Lausanne : Yu wai kuen
21. La Grue Blanche : Hervé Marest
22. Individuels : Marianne Schweizer
23. INPACT : Christian Bernapel
24. Kun Lun : Claudine Bouchet
25. La Main Franche : Jean-Luc Pérot
26. Noir/Blanc Fribourg : Valérie Ponte
27. OMC : Corinne Luchesi
28. Rose des Huit Trigrammes : Luc Defago
29. Souffle-Mouvement et Arts Chinois Traditionnels : Christophe Lephay
30. Tc'han : Isabelle Gautier
31. TJQ An Orient : Jeanine Lenoxaïc
32. TOC : Lucienne Caillat
33. Xiao Ling : Michel Metzger

Fait à Strasbourg le 18 novembre 2001

Le Président
Jean-Luc Pérot

Le Secrétaire sortant
François Schosseler



**Compte-rendu de la réunion du Conseil d'Administration
tenue le 9 novembre 2001 sur l'Ile de Berder
(Larmor Baden, Morbihan)**

La séance débute à 23h25, présidée par le Président sortant.

Le CA procède à l'élection du Bureau. Un tour de table permet de rassembler les candidatures suivantes :

Président :
Jean-Luc Pérot

Trésorier :
Jacques Lombard

Secrétaire :
Jean-Michel Fraigneau

Le Bureau est élu à l'unanimité.
Françoise Angrand est nommée commissaire aux comptes.
La séance est levée à 23h35.

Fait à Strasbourg le 18 novembre 2001

Le Président
Jean-Luc Pérot

Le Secrétaire sortant
François Schosseler

Les huit coups de l'épée Kunlun (mouvements de base)

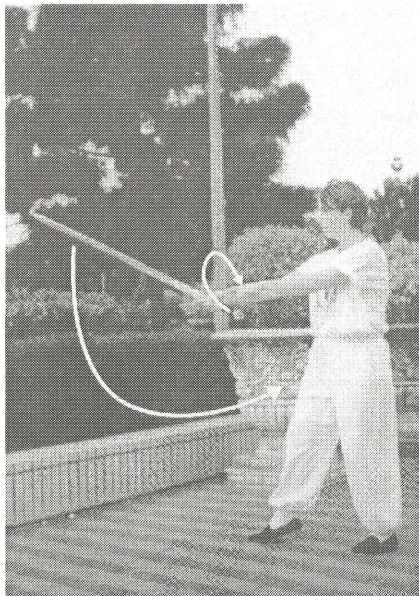
Deuxième partie

Par Julia Fairchild et Anne Dourday
Traduction française de Lucienne Caillat

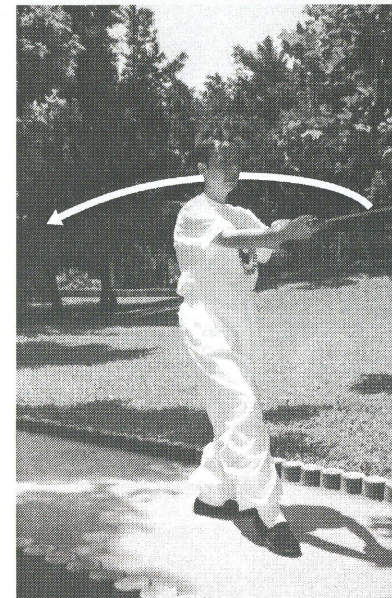
La première partie des mouvements de base de l'épée a paru dans le bulletin de l'Amicale n° 38, novembre 2001.

Article publié dans AMTYA Bulletin (American Yangjia Michuan TaijiQuan Association) Vol. 9, n°1, 2001. Reproduit avec l'aimable autorisation de l'AMTYA et de Julia Fairchild.

Errata : la photo 1.4 n'était pas la bonne. La remplacer par celle reproduite ci-dessous.

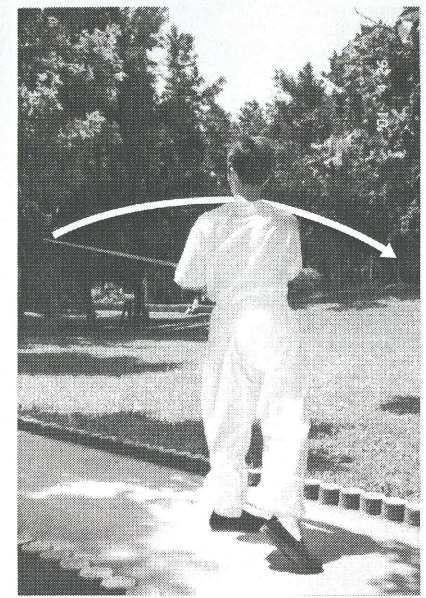


Exercice de base 5 : mo - dévier



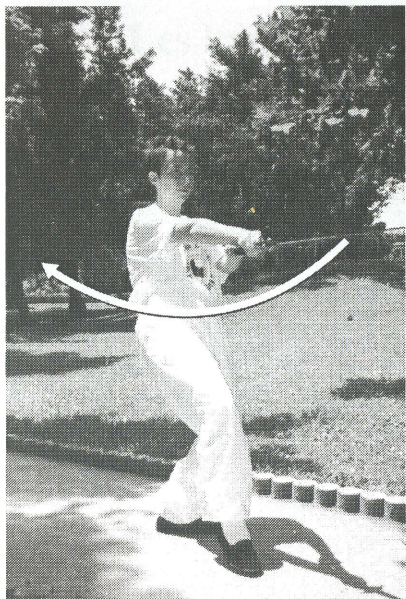
5.1

Au départ, votre poids est sur la jambe gauche (légèrement pliée) et votre pied droit en avant. Tenez l'épée dans la main droite en position Yin/horizontale à la hauteur du plexus. La main gauche, dans la position secrète de la main de l'épée, soutient le poignet droit. Regardez droit devant vous la pointe de l'épée.



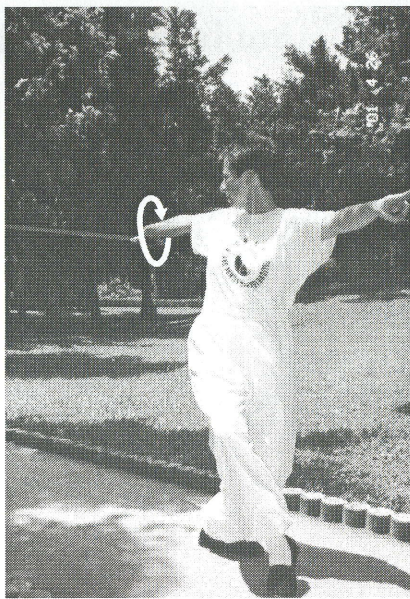
5.2

Redressez la jambe arrière et tournez la taille à gauche en montant ; le talon droit suit lorsque la taille tourne. Emmenez l'épée en un large demi-cercle horizontal de 180 degrés vers la gauche. Les yeux regardent la pointe de l'épée.



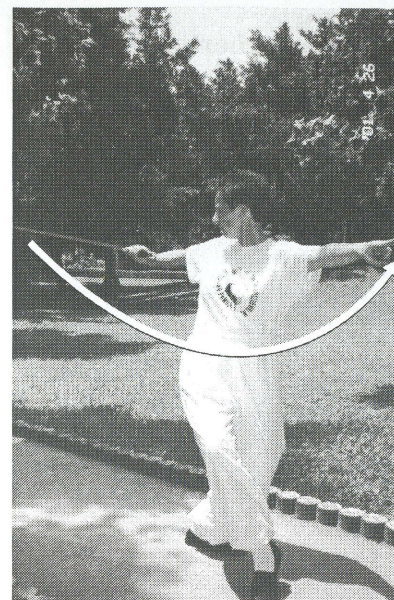
5.3

Faites une rotation du poignet et de l'épée jusqu'à ce que le poignet soit face au sol (position Yin/horizontale) ; asseyez-vous sur la jambe arrière gauche en tournant la taille à droite, et emmenez l'épée en un large demi-cercle horizontal de 180 degrés vers la droite. La main gauche soutient toujours le poignet droit, les yeux suivent la pointe de l'épée.



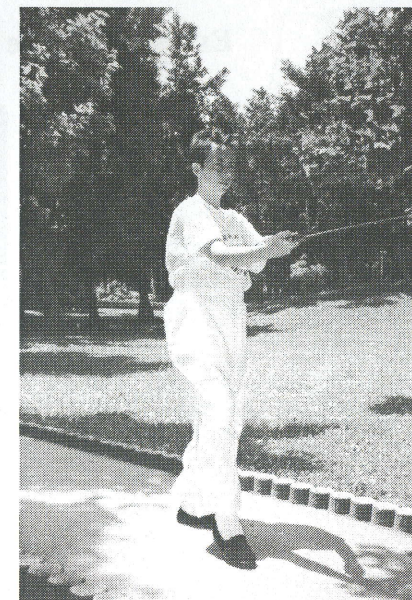
5.4

Continuez à descendre en tournant sur la jambe gauche ; libérez le talon du pied avant. A présent les mains se séparent, les doigts de la main gauche pointant droit devant. La main droite, à la hauteur du plexus, emmène l'épée en un large demi-cercle horizontal de 180 degrés vers la droite. Les yeux suivent la pointe de l'épée ; la main droite reste en position Yin/horizontale pendant le mouvement.



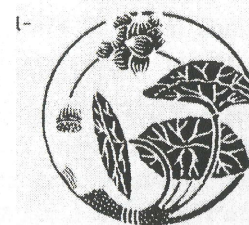
5.5

Sur place, faites une rotation du poignet et de l'épée jusqu'à ce que le poignet soit face au ciel (position Yang/horizontale).



5.6

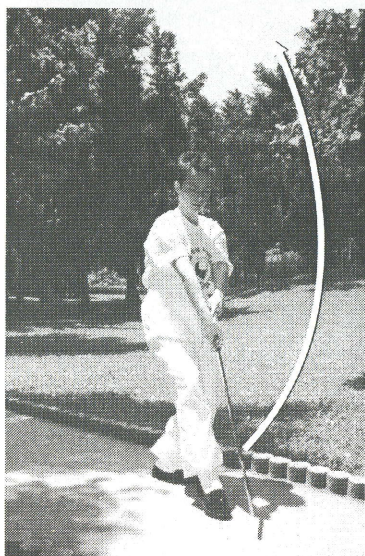
Redressez la jambe arrière. Emmenez l'épée en un large demi-cercle horizontal de 180 degrés vers la gauche, à la hauteur du plexus, et revenez au point de départ (photo 5.1). Les deux mains se rejoignent à la hauteur du plexus.



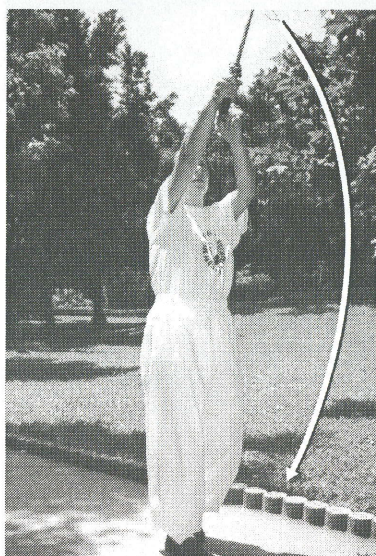
*FIN DE L'EXERCICE DE
BASE 5 MO - DEVIER*

*Répétez cette séquence
(photos 5-1 à 5-6) 20 fois.
Avec la main gauche, répéter
30 fois.*

Exercice de base 6 : duo - hacher



6.1
Au départ, votre poids est sur la jambe gauche (légèrement pliée) et votre pied droit en avant. Tenez l'épée dans la main droite en position Yin/verticale (gueule du tigre vers le haut). L'épée devrait être parallèle à la jambe avant à un angle d'environ 45 degrés du sol, avec la pointe quelques centimètres au-delà des orteils droits. Les yeux regardent la pointe de l'épée ; le bras et l'épée forment une ligne droite. La main gauche, dans la position secrète de la main de l'épée, soutient le poignet droit

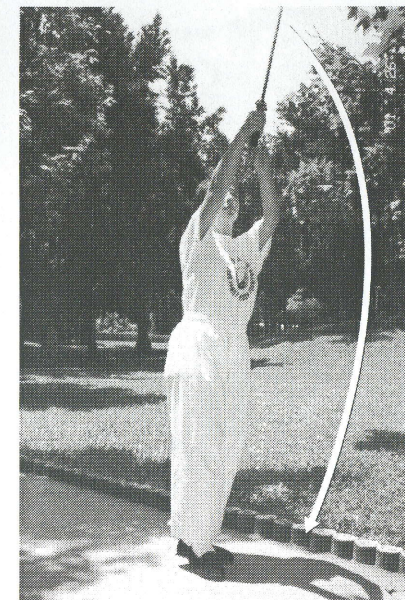


6.2
Passez le poids sur la jambe (droite) avant et redressez-la. En même temps, levez avec énergie les deux bras et l'épée dans une position à 45 degrés en direction du ciel. Les bras restent tendus et sont alignés avec l'épée. Les yeux suivent la pointe ; la main gauche, dans la position secrète de la main de l'épée, soutient toujours le poignet droit.

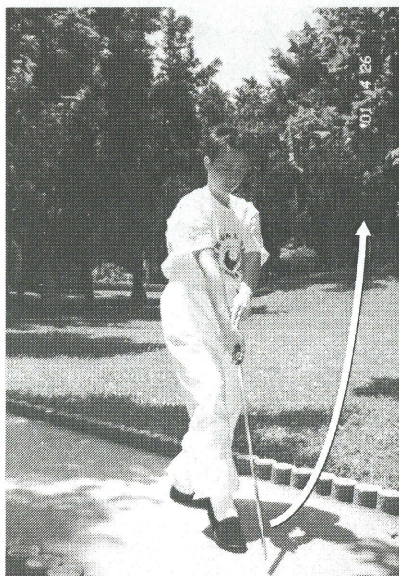


6.3
Sur place, passez le poids sur la jambe arrière et asseyez-vous ; et faites un demi-pas en avant avec le pied droit. En même temps, abaissez avec énergie l'épée vers un point situé juste devant les orteils du pied droit, à 45 degrés en direction du sol. Les yeux suivent la pointe et les bras restent tendus, alignés avec l'épée.

Les photos 6.1 à 6.3 représentent les demi-pas en avant. Répétez cette séquence en avançant six à dix fois. Puis poursuivez avec les pas en arrière.



6.4
Au lieu de passer sur la jambe avant comme dans la série de pas en avant, redressez la jambe arrière, en ramenant le pied avant un demi-pas en arrière, puis passez le poids sur le pied droit avant. En même temps, levez avec énergie les deux bras et l'épée dans une position à 45 degrés en direction du ciel. Les bras restent tendus et sont alignés avec l'épée. Les yeux suivent la pointe ; la main gauche, dans la position secrète de la main de l'épée, soutient toujours le poignet droit.



6.5

Reculez d'un demi-pas avec le pied gauche et passez le poids sur votre jambe gauche arrière. . En même temps, abaissez avec énergie l'épée vers un point situé juste devant les orteils du pied droit, à 45 degrés en direction du sol. . Les yeux suivent la pointe ; la main gauche, dans la position secrète de la main de l'épée, soutient toujours le poignet droit (photo 6.1).

Le mystère des

En 1996, j'ai eu la chance de rencontrer le Maître forger de lames Alfred H. Pendray à une exposition internationale d'épées à Taipei. Il a évoqué la lame d'épée la meilleure de toutes, à l'origine fabriquée à Damas (maintenant en Syrie) à partir de petits lingots d'acier (alliage de fer et de carbone) livrés par bateau depuis l'Inde. Le tranchant d'une épée de Damas pouvait être incroyablement aiguisé et permettait de couper un mouchoir de soie flottant dans l'air ; elle était connue en Chine comme l'unique acier qui coupait le jade.

Mais l'art de faire ces armes a été perdu il y a environ 200 ans : selon Pendray c'est à cause d'une modification des éléments contenus dans les lingots en provenance de l'Inde. Si c'est vrai, les forgers de lames et leurs fils n'auraient plus été capables de faire le motif ondulé connu aujourd'hui sous le nom de damassé ; les tranchants n'auraient plus été aussi coupants, et ils n'auraient pas nécessairement su pourquoi.

Cet état de chose persistant, on peut imaginer comment, après une ou deux générations, le secret de la légendaire épée de Damas aurait été perdu par les forgerons de l'époque.

lames de Damas

Grâce à une alliance de la science et de l'art ce mystère a été dévoilé. John D. Verhoeven, Professeur émérite des sciences matérielles et de l'ingénierie, a commencé des recherches expérimentales visant à recréer l'acier de Damas en 1982, et collabore avec Pendray depuis 1988 pour en redécouvrir le secret. Ils annoncent maintenant avoir une solution et l'ont prouvé en faisant des reproductions fidèles de ces armes célèbres (article en anglais « The mystery of Damascus blade, by John D. Verhoeven, Scientific American, January 2001 – article en français « Le mystère des épées de Damas » par by John Verhoeven, Pour la science, n°286, août 2001).

L'épée : un symbole d'honneur - et son évolution

L'épée était non seulement considérée comme la reine des armes (« Bai Bing Zhi Zhu »), mais elle était devenue un symbole des « sentiments les plus élevés et des tendances les plus élevées de la nature humaine ». Les généraux portaient des épées ; Confucius portait une épée, maintenant c'est nous qui portons une épée. - JFF

Exercice de base 7 : tiao – soulever pour désarmer

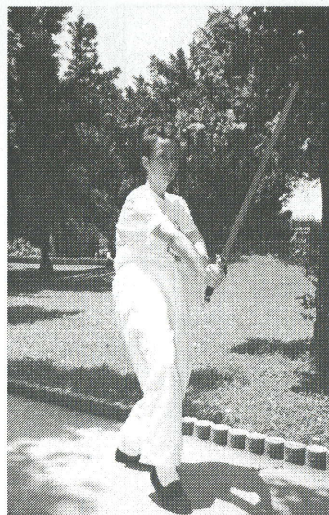


7.1

Au départ, votre poids est sur la jambe gauche (légèrement pliée) et votre pied droit en avant. Tenez l'épée dans la main droite en position Yin/verticale avec le poignet un peu redressé. Les deux mains sont à la hauteur du plexus. Les yeux regardent la pointe de l'épée, la main gauche, dans la position secrète de la main de l'épée, soutient le poignet droit.



7.2
Redressez la jambe arrière. Utilisez ce mouvement vers le haut pour accélérer la pointe de l'épée vers le bas en déroulant le poignet. Les bras sont tendus avec le poignet incliné.



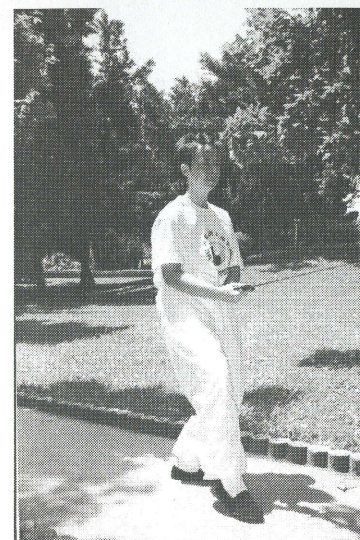
7.3
Asseyez-vous à moitié sur la jambe arrière gauche. Utilisez ce mouvement pour accélérer la pointe de l'épée vers le haut et redressez le poignet, revenant ainsi à la position de départ (photo 7.1)

**FIN DE L'EXERCICE DE BASE
7 TIAO SOULEVER POUR DE-
SARMER**

Répétez la séquence (photos 7.1 à 7.3) 20 fois. Avec la main gauche, répéter 30 fois.



Exercice de base 8 : hua – dégager, maintenir à distance



8.1
Au départ, votre poids est sur la jambe gauche (légèrement pliée) et votre pied droit en avant. Tenez l'épée à la hauteur du tantien en position Yang/horizontale avec la main gauche soutenant le poignet. Les yeux regardent la pointe de l'épée.



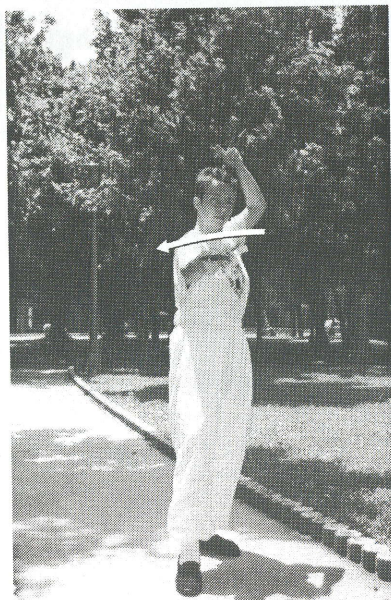
8.2
Redressez la jambe arrière (spirale montante) et jetez la pointe en avant à la hauteur de la gorge. Utilisez la rotation de la taille et le mouvement du poignet pour dégager vigoureusement à droite (photo 8.3) et à gauche (photo 8.4) à plusieurs reprises avant de revenir à la position de départ (photo 8.5). La main gauche se sépare de la droite pendant la spirale montante, pour venir se placer sur le côté supérieur gauche de la tête.





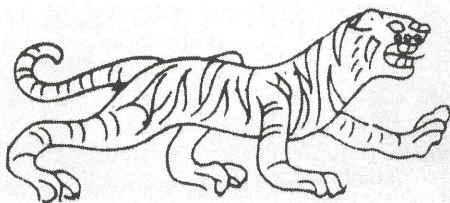
8.3

Cette photo montre jusqu'où la pointe de l'épée doit avancer vers la droite quand on dégage. Essayez de contrôler le mouvement, il doit rester dans un plan horizontal gauche/droite. La pointe ne doit pas balancer de façon désordonnée et la force doit être égale à gauche et à droite.



8.4

Cette photo montre jusqu'où la pointe de l'épée doit avancer vers la gauche quand on dégage.



8.5

Après trois ou quatre secondes de dégagement continu gauche/droite, relâchez-vous sur la jambe arrière, abaissez la main gauche et ramenez l'épée et les mains au tantien. Vous devriez vous retrouver dans la position de départ (photo 8.1).

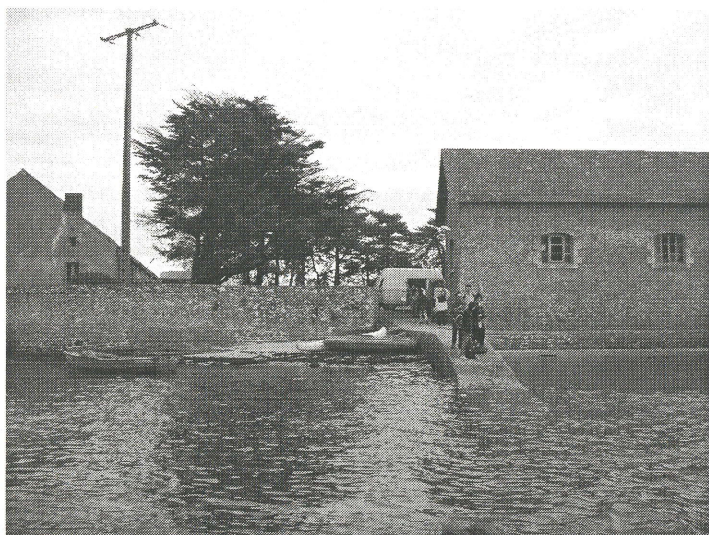
*FIN DE L'EXERCICE DE
BASE 8 HUA DEGAGER,
MAINTENIR A DISTANCE
Répétez la séquence (photos 8.1
à 8.5) 20 fois. Avec la main
gauche, répéter 30 fois.*



**Du 8 au 11 novembre 2001
Les rencontres de Berder**



Dans le golfe du Morbihan, une île nous accueille. Nous allons vivre trois jours de pratique, et de rencontres chaleureuses.



A marée basse on passe à pied sec, mais à marée haute il faut faire signe au passeur qui vient nous chercher en bateau.



Arbres plusieurs fois centenaires, charme des chemins côtiers, on en profite pour s'aérer, se ressourcer et se détendre.



La mer omniprésente donne à ce lieu un charme dépaysant et une végétation très remarquable due à un micro-climat bien particulier.



Soirée de gala après un voyage initiatique guidé par des sorciers et des sorcières sortis tout droit des landes Bretonnes, nous assistons, émerveillés, à une féerie bien orchestrée.



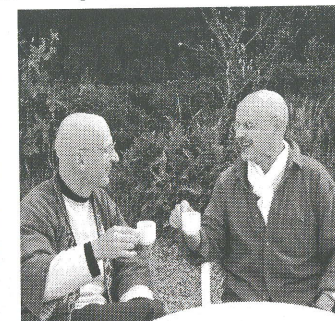
Bravo et merci Christophe et à tous ceux qui l'ont aidé pour cette soirée réussie .



Un envol de papillons dans la prairie.



Le bâton sans la carotte



Le café à l'air bon, les chauves sourient.

Dernières Rencontres...

Berder en novembre, un caillou dans le golfe
Identifié "île" à marée haute, "Presqu'île" à marée basse,
A un jet de pierre, à peine détachée du continent,
Au passeur indispensable, tel Sidharta,
Qui fait sieste quand le sable émerge
Et lien quand la lune tire la mer.
Berder aux plages de galets curieux, en cette contrée,
Galets peints de pictogrammes chinois.
Berder, refuge pour ce coup-ci, de chercheurs en mouvement
Mêlant terre et ciel d'un souffle lent
Transformant l'inspire en un temps calme.

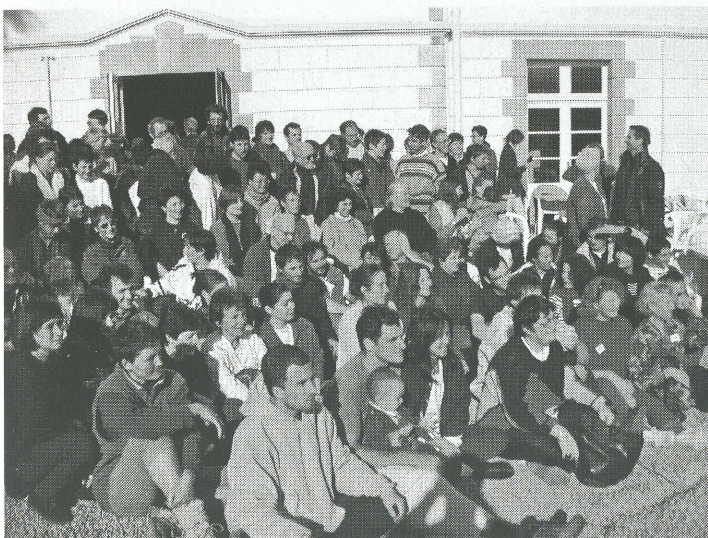
Tout cela convivial, dans un site médiéval
Même séquestres autour d'un repas de galettes, arrosées
De cidre puis conviés en petits groupes
En petites grappes cheminant dans la nuitée
Éclairés, qui, par un conteur inquiétant,
Qui, par un barde chantant voir-même un troll
Guidés au Spectacle sans parole en musique
Pour mieux errer, adhérer les âmes du rêve

Des invités sous l'immense citrouille d'Halloween
Invités portés par les ombres sur l'écran de draps
Tenus en éveil par les éventails, les sabres, les drapeaux
Scène défrisée par l'énergie
Des danseurs en chenilles, en rockers.
Invités en éclat de rire, chauffant les acteurs
Se couchant sur le dos entraînant en chaîne
Corps étalés et émotions éclatées.

Invités, au matin, à l'étirement
Sur la rive au soleil se levant
Embarqués sur le vieux grémant
Longtemps à quai devant les flots trop chaloupés,
Enfin lâchés, expédition à risque
(avoir l'oeil vif, éviter les dérives de la baume !).

Des rencontres qui se laisseraient encore beaucoup dire
Avec son feeling particulier
Des rencontres amicales repues de Taiji.

Michel Metzger
association Xia Ding



Participation massive. Tout le monde y a trouvé son compte. On se revoit tous l'année prochaine et peut être aux hasards de stages en cours d'année.



L'équipe des organisateurs des rencontres de Berder. Merci à eux, c'était parfait et le temps a été idéal. Qui a dit qu'il ne fait jamais beau en Bretagne?



Certains n'ont pas eu peur de se mouiller. Vieux gréements et kayaks de mer, il n'y a pas que le taïchi dans la vie.

A propos des rencontres de Berder.

Temps magnifique sur l'île de Berder, alors...

J'avais pensé, cherchez à savoir pourquoi, que je prendrais plaisir à participer à l'AG de l'amicale. Mon imagination plongeait tout droit dans une assemblée en mouvement, pleine de vie et d'échanges où souplesse et efficacité seraient à l'ordre du jour. Ô rage, Ô déception : au final encore du temps gaspillé ... « si j'aurai su, j'aurai pas venu ! » J'ai pas osé tourner les talons. (après un an de pratique, techniquement je sais faire) pourtant, l'odeur qui se dégage de cette grosse centaine de chaises bleues alignées par rang de 10 dans cette grande salle, ne me dit rien de bon. Il n'y a déjà plus de doute dans ma tête, nous sommes là pour le décor du spectacle, alors, que le spectacle commence !! Sur la scène le banc d'honneur du CA. La convivialité qui s'étirait dans tous les sens depuis notre arrivée sur l'île (même le soleil et la lune se relayaient pour nous offrir leur plus beaux sourires !) avait visiblement décidé de se retirer.

Résumons le spectacle :

Présentation du budget et des comptes sur papier non glacé, le tout enrobé de quelques petits mots des conseillers qui administrent et saupoudré de quelques éclats dans la salle. Bref, le classique pour une AG. ET PUIS LE MUST : les acteurs engueulent les spectateurs à la fin du spectacle « Personne n'a rien comme projet ? Bof, pas de motivation... C'est à désespérer ! » Il eut peut-être fallu que les acteurs aient été hyper motivés par leur rôle pour réussir à nous communiquer leur enthousiasme mais après 1h30 de discours assez creux il faut bien le dire, nous avons, nous spectateurs, été mis en demeure de réagir : « Vous avez des idées ? » Certes, personne n'a proposé des petits groupes de discussion afin de faire émerger les idées neuves, les envies, une réelle réflexion sur le budget...

Certes, le Taï chi est, quoi qu'on en dise, une pratique individuelle; alors peut-être fallait-il attendre qu'un individu proposa une idée, qu'il la soumette...

Mais alors quid de la synergie du groupe pour stimuler la circulation ? Il n'y avait plus à cet instant de conception globale, à moins qu'elle soit devenue tellement abstraite qu'elle en ait perdu sa consistance.

N'aurait-il pas mieux valu réunir les représentants de chaque association et laisser les autres s'organiser pour faire quelque chose de plus constructif... pourquoi pas la fête.

D'ailleurs, le lendemain soir chacun avait beaucoup de chose à exprimer : tout le monde était debout et disait quelque chose avec son corps sans se faire prier !

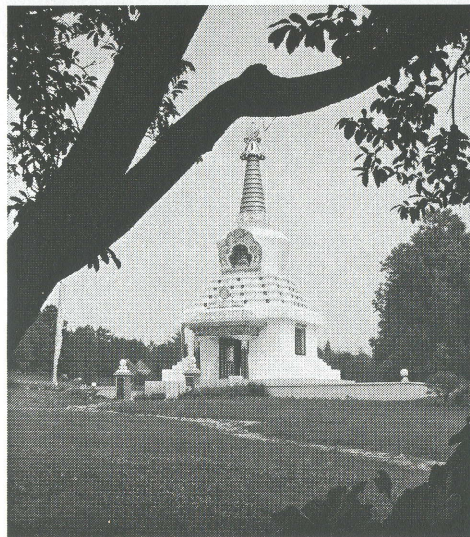
C'était gros plan sur le seul nuage noir !

Je vous embrasse tous en cette belle année qui commence,

Sandra CASERIO

Eté 2001

Stage de Wang Nien Nien en Bretagne, à Plouray



Le stoupa, centre de gravité de nos activités pendant le stage donne l'impression que tout s'organise autour de lui.



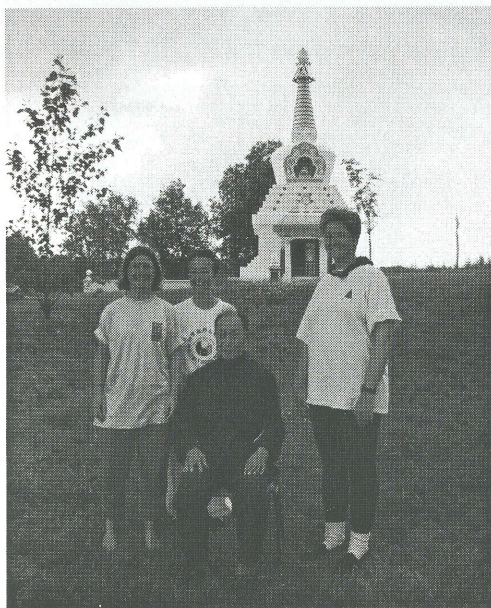
Au petit matin, le soleil levant caresse les participants du deuxième duan. La journée commence bien ...



Une main yin, l'autre yang,



En France tout se termine au bistrot.



Merci à Sabine, Anne, Julia et bien sûr à Lao Shi qui a dispensé un enseignement magistral sur le Neigong.



Tout le monde repart apparemment satisfait, il ne reste plus qu'à pratiquer.



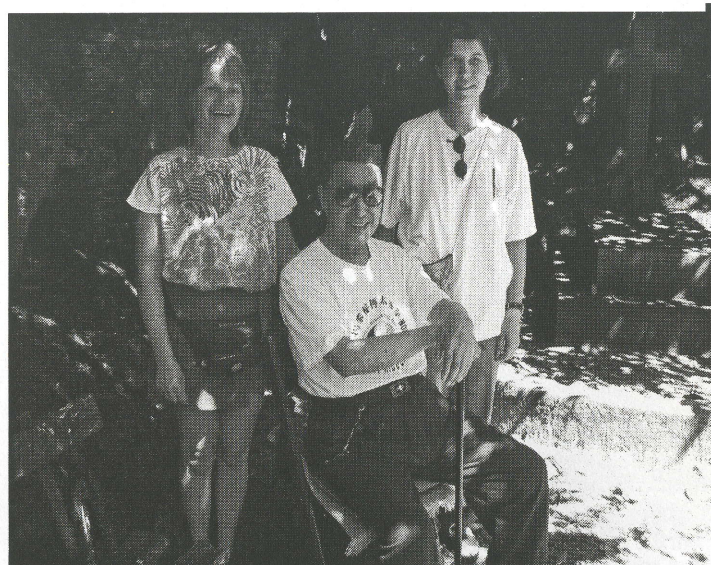
Chaque groupe tient à se faire photographier aux cotés de Lao Shi , pour immortaliser ces précieux moments.



Une forte délégation d'Estonie avait fait le déplacement. Des contacts ont été pris, on promet de se revoir et pourquoi pas d'aller pratiquer là bas.



Le stage se termine, Anila qui nous a si gentiment accueillis emmène Lao Shi goûter l'eau d'une source proche du Centre.



Le « grand Sachem » Lao Shi entouré des organisatrices du Stage Rosanne et Aurore.



Le plaisir de se retrouver et de partager des moments de pratiques et de détente.



Simonette et Julia débattent avec conviction ... leurs arguments semblent laisser Lao Shi perplexe ...



Taiji au Luxembourg vu par Sempé. Extrait de l'album « Un peu de Paris »
« Edition Gallimard ». Communiqué par Valérie Oppel.

Votre calendrier

Stages toute l'année / Entraînements

Stages de perfectionnement et de travail à deux à Paris

Stages de perfectionnement (Duans) et de travail à deux (Yong Fa et Tuishou).

Rencontres de Tuishou Parisiennes

11 rue de la Montagne d'Aulas, 75015 Paris (hauteur du 190 rue Saint Charles)

Tous les dimanches de 10h à 13h - salle d'arts martiaux

Email : As.Taichi.Paris@voila.fr

Stages La Grue Blanche

Hervé Marest et l'association La Grue Blanche proposent des stages en cours particulier toute l'année, thèmes et dates à la demande.

Renseignements au 02.41.48.70.15 - Email : hmarest@free.fr

Entraînement les dimanches matins à Saint-Pierre de Chartreuse (Isère)

les dimanches matin à Apremont et à Saint-Pierre de Chartreuse (Isère).

Contact : Arlette THEOLEYRE, " Le singe Pèlerin " Lachat, 73190 Apremont.

Tél : 04.79.28.22.93 - Email : Dorine.Rambur@oreka.com

Stages en Avril

Stage d'éventail à Viroflay le 7 avril 2002

Stage du dimanche "Eventail" par Claude Eyrolles

A partir de 9h15 au gymnase des Arcades à Viroflay

Renseignements : 01-69-34-67-64

Stage armes et duans à Annecy le 27 et 28 avril

Organisé par l'ATCHA, animé par H. Mouthon

Armes le samedi après-midi, duans le dimanche matin

Contact : 04-50-64-19-41

Stages de Taiji Quan à Strasbourg, 27 et 28 avril 2002

Animé par Christian Bernapel, organisé par le CIRA

Thème : Etude des huit énergies fondatrices du tai ji Quan et des 13 postures qui en sont l'expression

Renseignements auprès du CIRA : 03 88 36 70 73

Email : info@cira.asso.fr - Web : <http://www.cira.asso.fr>

A Angers, le 27 et 28 Avril 2002

Stage animé par Françoise Angrand

Organisé pour le travail de la forme, et des armes (épée ancienne, éventails, sabre).- Email : angrand.francoise@wanadoo.fr

Stage Corps, souffle, le 27 Avril, à Namur

Organisé par la Main Franche

Votre calendrier

Corps, souffle et encre de Chine

Renseignements : Jean-Luc PEROT, école de La Main Franche à Namur -
Belgique - Tél : 0 81742494 - Email : jlperot@skynet.be

Stage Longue Forme, le 28 Avril, à Namur

Organisé par la Main Franche - La longue forme : 3^e partie
Renseignements : Jean-Luc PEROT, école de La Main Franche à Namur -
Belgique - Tél : 0 81742494 - Email : jlperot@skynet.be

Stages en Mai

Stage en Bretagne le 4 et 5 mai 02

13 postures avec partenaire, tui shou et massage, par C.Lephey et S. Gauchard,
à Laille (35) - Tél : 02-99-42-30-53 ou 06-99-44-69-54

A Angers, le 4 et 5 mai 2002

Stage animé par Claudy Jeanmougin - Taiji Quan, véritable technique martiale.
Organisé pour le travail de la forme et des armes (épée ancienne, éventails, sabre).
Hébergement possible chez les stagiaires angevins
Email : angrand.francoise@wanadoo.fr

Stage d'éventail à Viroflay le 5 mai 2002

Stage du dimanche "Eventail" par Claude Eyrolles
A partir de 9h15 au gymnase des Arcades à Viroflay
Renseignements : 01-69-34-67-64

Stage en Bretagne du 8 au 12 mai 2002

Stage week-end de l'ascension avec Claude Eyrolles et Sabine Metzlé
Inscription c/o Breiz Izel : Tél : 02-98-82-62-89 Charles Viala
Tél : 02-98-71-30-70 Soizig Cordroch'

Stage d'épée ancienne, à Annecy, le 18, 19 et 20 mai

Organisé par l'ATCHA, animé par H. Mouthon
Epée ancienne - Contact : 04-50-64-19-41

A Angers, le 18-19-20 mai 2002 (week end de Pentecôte)

Stage en résidence pension complète dans un joli coin d'Anjou...
Animé par Françoise Angrand. Organisé pour le travail de la forme, et des armes
(épée ancienne, éventails, sabre). Email : angrand.francoise@wanadoo.fr

Stage d'éventail et d'épée le 19 mai 2002

Stage animé par Sabine Metzlé au Gymnase de l'école de Bange
2, rue du Colonel de Bange - 78000 Versailles
Eventail de 9h30 à 12h, Epée nouvelle (intermédiaire et avancés) de 14h30 à 17h -
Renseignements : 01-41-12-94-82 ou 01-39-02-23-62

Votre calendrier

Ateliers forme et armes, à Poitiers, le 18, 19 et 20 mai

Stage organisé par l'Association KUN LUN
Travail par ateliers de la Forme et des armes le matin correction de la Forme et
Tuishou l'après-midi. - Tél/Fax : 02.41.54.79.63 - Email : taijiquan.kunlun@free.fr

Stage résidentiel, le 18, 19 et 20 mai, en Haute-Marne

Stage résidentiel à la campagne, organisé par la Main Franche.
Bâton long et adversaire/partenaire
Renseignements : Jean-Luc PEROT, école de La Main Franche à Namur -
Belgique - Tél : 0 81742494 - Email : jlperot@skynet.be

Pique-nique à Fontainebleau le 26 mai 2002

Pique-nique dimanche 26 mai 2002 à Larchant (forêt de Fontainebleau)
organisé par Claude Eyrolles - Tél : 01-69-34-67-64

Stages en Juin

Stage de Taiji quan, le 1 et 2 juin, dans le Calvados

Taiji Quan, animé par Claudy Jeanmougin, à Hérrouville (Calvados).
Organisé par l'association "le bambou"
Contacts : "le bambou", Tél : 02-31-97-79-90

Stage en Bretagne le 8 et 9 juin 2002

Avec Claude Eyrolles - Inscription c/o Breiz Izel :
Tél : 02-98-82-62-89 Charles Viala - Tél : 02-98-71-30-70 Soizig Cordroch'

Rencontres de tui shou, à Strasbourg le 9 juin

6^{èmes} Rencontres de tui shou "Aux Bords du Rhin",
par intervenants multiples. Organisé par ARCHIPEL - Contact : 03-88-69-05-11

Stage de bâton en Bretagne le 15 juin 02

Respirer, se mouvoir et jouer avec le bâton, par C.Lephey, à Laille (35)
Renseignements : 02-99-42-30-53 ou 06-99-44-69-54

Stage armes et duans à Annecy le 15 et 16 juin

Organisé par l'ATCHA, animé par H. Mouthon
Armes le samedi après-midi, duans le dimanche matin - Contact : 04-50-64-19-41

Stage d'éventail et d'épée le 16 juin 2002

Stage animé par Sabine Metzlé au Gymnase de l'école de Bange
2, rue du Colonel de Bange - 78000 Versailles
Eventail de 9h30 à 12h, Epée ancienne (débutants et confirmés) de 14h30 à 17h -
Renseignements : 01-41-12-94-82 ou 01-39-02-23-62

Stage Tango, le 22 juin, à Namur

Organisé par la Main Franche, Tango - rencontrer la danse.
Renseignements : Jean-Luc PEROT, école de La Main Franche à Namur -
Belgique - Tél : 0 81742494 - Email : jlperot@skynet.be

Votre calendrier

Stage d'éventail à Viroflay le 23 juin 2002

Stage du dimanche "Eventail" par Claude Eyrolles
A partir de 9h15 au gymnase des Arcades à Viroflay
Renseignements : 01-69-34-67-64

Stage de la fin d'année, le 24 juin, à Namur

Organisé par la Main Franche - à 15H, la fin de l'année, 4 ateliers gratuits :
éventail, bâtons, solo et duo – buffet et danse
Renseignements : Jean-Luc PEROT, école de La Main Franche à Namur -
Belgique - Tél : 0 81742494 - Email : jlperot@skynet.be

Stage à Locquirec (Finistère) du 26 juin au 1 juillet

Organisé par le Club de Taichi Chuan de Versailles
Animé par Sabine Metzlé, ouvert aux pratiquants de tous niveaux.
Renseignements : Sabine Metzlé : 01.41.12.94.82 – Sabine.Metzle@freesurf.fr
J.M.Fraigneau : 01.39.46.53.48 - jmf.vzy@wanadoo.fr

'Taiji à la plage', en Espagne, du 30 juin au 6 juillet.

avec Luc Defago en Catalogne espagnole (Costa brava) du 30 juin au 6 juillet.
Tous niveaux. Assistants : L.Rochat et G.Delaunay (initiation kali-escrima).
Ecrire à Laurent ROCHAT, lot. le Genvois, F- 74160 ARCHAMPS
Fax:0033 (0)4-50-43-77-72 - Email : rochat.laurent@free.fr

Stages en Juillet

Stage d'été, en Chartreuse, du 1 au 6 juillet.

Animé par Arlette Theoleyre, dans le site superbe de la chartreuse (Savoie) :
forme, tuishou et méditation.
Contact : Arlette THEOLEYRE, " Le singe Pèlerin " Lachat, 73190 Apremont.
Tél : 04.79.28.22.93 - Email : Dorine.Rambur@oreka.com

Stage à Paris, par S.Dreyer, du 8 au 14 juillet

Thème: la forme vue à travers les principes 1/2/3/4/5/7/8/9/10 du TJQ
dictés par Yang chen fu (Despeux p.109) et le Traité de la compréhension
de l'esprit de Song Shuming (Despeux p. 122).
Lieux: probablement Bois de Vincennes - Heures: 7H à 9H, 18H à 20H
Contact : entre le 1 et le 7 juillet, au : 02-43-89-43-74

Stage de Qi Gong en Périgord du 8 au 12 juillet 02

Concilier Qi Gong et vacances dans le Périgord, par M.Wendling, à Marnac (24) -
Renseignements : 02-99-42-30-53 ou 06-99-44-69-54

Stage de Taiji Quan en Périgord du 15 au 19 juillet 02

Concilier Taiji Quan et vacances dans le Périgord, par C. Lephay, à Marnac (24) -
Renseignements : 02-99-42-30-53 ou 06-99-44-69-54

Votre calendrier

Deuxième festival international du Yangjia Michuan, du 7 au 12 juillet, aux USA

Du 7 au 12 Juillet 2002 à Madison, Wisconsin, USA.
Pour les étudiants et les enseignants du Yangjia Michuan Taijiquan, ce festival est
l'occasion de célébrer leur pratique. Venus du monde entier, nous nous
rassemblerons pour pratiquer ensemble le neigong (travail interne) avec Maître
Wang Yen-nien, le tuishou (poussée des mains) avec Julia Fairchild, et les
formes/armes avec des enseignants renommés au niveau national et international.
Email : coleman1@chorus.net - Web : <http://aymta.org>

Stage d'été ouvert au débutants du 15 au 20 juillet en Périgord
Animé par Françoise Angrand, - En camping ou chambre d'hôtes.
Tél : 02.41.78.84.65 – Email : angrand.francoise@wanadoo.fr

Rencontres de Jasnières, du 26 au 28 juillet, à Marçon

Au bord du magnifique plan d'eau de Marçon, au sud de la Sarthe.
Intervenants et thèmes multiples.
Web : <http://www.chez.com/aramis72/Stages.htm>

Stages en Août

Stage avec Serge Dreyer du 30/7/2002 au 5/8/2002, à Marçon, Sarthe

Lieu : Camping des Varennes, Marçon, Sarthe (Rencontres Jasnières)
Tui shou, 2H/jour ; essentiellement en déplacement : insistance sur la relation avec
notre style de TJQ. Ba gua zhang, 2H/jour ; accent mis sur les pas et les arcs de
force applicables dans notre style de TJQ. Xing yi quan ; exercices de base pour le
travail sur le dan tien : accent mis sur des arcs de force plus serrés applicables
également dans notre style de TJQ Forme ; 2 thèmes principaux : travail
énergétique à partir du positionnement des mains + les différentes spirales à faire
vivre dans la forme Perche ; (si possible, une légère et une lourde)
Renseignements:

Taiwan : 19-8B Tunghai road, Taichung, Taiwan, Tél: 886 4 23590371 (attention
+ 7H à partir de la France), Fax: 886 4 23501512
En France, à partir du 23/7, Tél : 0243894374 (SVP, pas après 21H)
Email : ser@mail.thu.edu.tw

Stage d'été, à Belle-Ile en Mer, du 4 au 10 août 2002

Organisé par Kun Lun
Travail par ateliers de niveau, de la Forme et des Armes (éventail, épée ancienne,
épée nouvelle, sabre)
Hébergement en camping ou en Centre d'Accueil au choix. Nécessité de réserver
avant début février pour hébergement en Centre d'Accueil et pour passage en
bateau avec voiture ou vélo.

Votre calendrier

Renseignements : M.C.MOUTAULT Tél/Fax : 02.41.54.79.63

Email : taijiquan.kunlun@free.fr

Stage du 18 au 23 août à Aubazine (près de Brive)

Organisé par L'Aura des Arts, animé par Catherine Schroeder, Jean-Luc Pérot et Michel Frérot.

Ce stage sera le fruit de la rencontre d'une chanteuse, d'un artiste du corps et du cœur, et d'un peintre tous trois fascinés par l'expression et l'énergie première qui est en chacun de nous.

Renseignements : L'Aura des Arts – 19240 Varetz – Tél : 35.55.84.24.74.

Email : infos@Lauradesarts.org - www.lauradesarts.org.

COMPETITIONS

Compétitions en Avril

La " Saint Jaune ", le 27 et 28 avril 2002.

Démonstration et tournoi de ' Tue Show '.

Contact : Arlette THEOLEYRE, " Le singe Pèlerin " Lachat, 73190 Apremont.

Tél : 04.79.28.22.93

Email : Dorine.Rambur@oreka.com

Pour envoyer vos renseignements sur les stages s'adresser à :

Laurent Couty
7 rue Marcel Dubois
75012 Paris
taijiquan@free.fr

ou à

Jean-Luc Pommier
63 rue de Seine
94400 Vitry
pommier@mail.enpc.fr

Empty Mind Full Belly School Of Internal Boxing Art

A LE PLAISIR D'ORGANISER

LE DEUXIEME FESTIVAL INTERNATIONAL DU YANGJIA MICHUAN TAIJIKAN

7 – 12 Juillet 2002 Madison, WI USA

Avec le support de l'American Yangjia Michuan Taijiquan Association.

Pour les étudiants et les enseignants du Yangjia Michuan Taijiquan, ce festival est l'occasion de célébrer leur pratique. Venus du monde entier, nous nous rassemblerons pour pratiquer ensemble le neigong (travail interne) avec **Maître Wang Yen-nien**, le tuishou (poussée des mains) avec **Julia Fairchild**, et les formes/armes avec des enseignants renommés au niveau national et international.

Le Lieu

Le Festival se déroulera sur le campus de l'Université du Wisconsin, à Madison. Le logement se fera dans les dortoirs du campus, à deux pas du centre ville. Les conjoints et amis des participants seront les bienvenus et pourront découvrir la ville durant les ateliers (voir tarifs pour le logement et les repas). Madison a une population de plus de 250.000 habitants. Elle est située sur un isthme étroit entre le Lac Mendota et le Lac Monona. Les richesses de la vie à Madison se trouvent particulièrement dans le domaine des loisirs et de la culture : on y trouve de nombreuses galeries d'art, de la musique "live", du théâtre, des sports et un des réseaux de pistes cyclables les plus importants du pays. Les 4 lacs qui entourent la ville, le terrain vallonné, les nombreux parcs et forêts sont autant d'attractions pour les participants à ce festival. Le coût du vol pour Madison n'est, en principe, pas beaucoup plus cher que pour Milwaukee ou Chicago. Mais vous pouvez également prendre un bus pour Madison au départ de Milwaukee ou de l'aéroport de Chicago O'Hare. Il y a des bus réguliers et quotidiens qui pourront vous amener au campus de l'Université du Wisconsin au départ de l'un ou l'autre

Dates

Arrivée – Inscriptions 7 Juillet 2002, à partir de 13h, Réception 7 Juillet à 20h, Festival 8, 9 10 11 et matinée du 12 Juillet Départ 12 Juillet à midi Le Festival inclut les nuits des 7, 8, 9, 10 et 11 Juillet.

Repas

Sont inclus le dîner du 7 Juillet, les 3 repas des 8, 9, 10, 11 Juillet le petit déjeuner et le déjeuner du 12 Juillet

QUESTIONS

Kathryn Coleman 00 1 608 251 4726 Email (coleman1@chorus.net)
AYMTA website (aymta.org) 801 Emerson Street, Madison, WI 53715
USA

EMFBSIBA tient à remercier le UW BUDO CLUB qui a accepté de sponsoriser cet événement sur le campus.

Inscriptions

Date limite 1 er Mai 2002, Inscriptions tardives du 2 Mai au 15 Juin : 25\$ de supplément, Date limite d'inscription le 15 Juin 2001

Remboursement

Total Moins 25\$ de frais administratifs pour toute annulation avant le 2 Mai 2002, Aucun remboursement après le 2 Mai 2002.



Bulletin d'inscription

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____ ☐ Homme ☐ Femme

Ville _____ Code Postal _____ Pays _____

Tél. _____ Email _____ Fax _____

Souhaite partager une chambre avec _____

Etes vous enseignant du Yangjia Michuan? ☐ Oui ☐ Non

Etes vous disposé à diriger les exercices du matin? ☐ Oui ☐ Non

Etes vous disposé à animer de petits groupes de pratique de la forme (1er , 2ème ou 3 ème Duan), d'armes (éventail, épée, perche) ou de tuishou ? ☐ Oui ☐ Non (si oui, nous vous contacterons)

Quels ateliers préférez vous animer ? _____
(Laoshi ou Julia décideront)

Dans quelles langues pouvez vous enseigner? _____

Quelle est votre langue maternelle? _____

☐ Festival, prix en chambre double avec repas \$US 475 _____
Incluant les nuits du 7,8,9 10,11 Juillet

☐ Chambre individuelle (\$US 70 de supplément) \$US 545 _____

☐ Nuit supplémentaire (6 Juillet), chambre double, supplément \$US 36 _____

☐ Nuit supplémentaire (6 Juillet) chambre simple, supplément \$US 53 _____

☐ Conjoint/ami : logement et repas seuls (pas d'ateliers) (partageant la même chambre) \$US 290 _____

☐ Nuit supplémentaire conjoint/ami \$US 36 _____
Nom du conjoint/ami _____

☐ Remise pour les membres de l'AMICALE ou de AYMATA : \$US 15

☐ Inscription après le 1er Mai 2002, suppl. \$US 25 Date limite d'inscription : 15 Juin 2002

TOTAL \$ _____

Confirmation et informations détaillées vous seront envoyées dès réception du montant de votre inscription.

Chèque en dollars à l'ordre de :

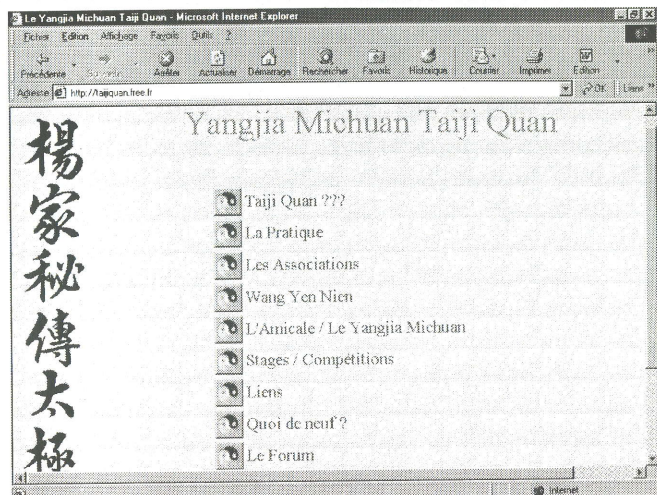
EMFBSIBA, 801 Emerson Street, Madison, WI 53715 USA

Ou

**Transfert Bancaire : University of Wisconsin Credit Union,
3500 University Avenue Madison, Wisconsin USA
Bank Routing: 275979076 Account: 187948041 K&D Coleman**

Le site Web de l'Amicale.

<http://taijiquan.free.fr>



Le site Web de l'Amicale progresse notablement depuis que Laurent Couty l'a complètement remanié. Ce site vit grâce aux différentes associations qui lui communiquent des informations. On y trouve toutes sortes de renseignements utiles dont les adresses des Associations qui font partie de l'Amicale, les dates de leurs stages et des liens avec le site américain, les sites suisses, le site russe et d'autres sites intéressants.

Pour envoyer des informations que vous souhaitez voir figurer dans le site web envoyer :

- un fichier attaché au format « .RTF » ou « .DOC » à Laurent Couty :

adresse mail : taijiquan@free.fr

- si vous ne pouvez pas faire autrement, envoyer un document papier qui puisse être scanné à Jean-Luc Pommier qui le transmettra à Laurent Couty :

Jean-Luc Pommier, 63, rue de Seine, 94400 Vitry

Cotisations 2002

Adhésions individuelles à l'Amicale

- Vous n'êtes pas responsable d'un groupe et vous désirez adhérer à l'Amicale et recevoir le bulletin à domicile¹, alors le tarif est de 23,00 €.
- Vous êtes responsable d'un groupe : dans ce cas nous vous encourageons à faire adhérer vos élèves selon les modalités de l'adhésion collective.

Adhésions collectives à l'Amicale²

- Vous êtes responsable d'un groupement (associatif ou non) et vous souhaitez l'affilier à l'Amicale ; deux éventualités se présentent à vous :
 - Votre groupe est inférieur à 15 personnes : vous réglez la somme de 46 € ;
 - Votre groupe est supérieur à 15 personnes : vous multipliez le nombre de personnes par 3,50 €.

Abonnement au bulletin

- Vous appartenez à un groupement adhérent et vous désirez recevoir le bulletin personnellement : le coût annuel de l'abonnement est de 18,50 €.
 - Vous n'êtes pas membre de l'Amicale : le coût de l'abonnement annuel est de 23 €
- Un moyen simple de vous souvenir de vos derniers versements... conservez cette partie dans votre documentation.

Vous avez versé en 2002

la somme de : Le :

¹. Si vous êtes membre d'une association adhérente, voir abonnement.

². L'Abonnement au bulletin est automatique.

Cotisations 2002

(Exercice du 1^{er} novembre 01 au 31 octobre 2002)³

Je soussigné(e)

Nom : Prénom :

Adresse :

Tél. : Fax :

☐ **désire adhérer à l'Amicale** du Yangjia Michuan Taiji Quan, à titre individuel et joins un chèque de 23 €

☐ **désire faire adhérer** notre Association.

Nom de l'Association :

Adresse :

Tél : Fax :

Je joins un chèque de 46 € car le nombre d'adhérents est inférieur ou égal à 15, ou

Je joins un chèque de 3,50 € x (nombre d'adhérents si supérieur à 15), soit de : €

☐ **désire m'abonner au bulletin**, je joins un chèque de €.

Fait le à Signature :

☐ Vous êtes nouvel adhérent

☐ Vous renouvelez votre adhésion

Le bulletin d'adhésion est à adresser à

Amicale du YangJia Michuan TaiJi Quan
C/o Jacques LOMBARD
93 avenue de Strasbourg
67400 ILLKIRCH
Tél 03 88 67 83 20

3. A retourner au Trésorier.

SERVICES

L'Amicale met à la disposition de ses adhérents uniquement divers services en relation directe avec la pratique de la discipline.

Aucune commande ne sera prise en compte si elle n'est pas accompagnée du règlement à l'ordre de l'Amicale. Les règlements sont remis à l'encaissement dès que l'Amicale est sûre de pouvoir satisfaire la demande. De ce fait, entre le moment de la remise à l'encaissement et celui de la réception de la commande, il peut y avoir un délai relativement important, tout dépend de la commande. Les délais importants concernent surtout la distribution des livres de Maître Wang.

D'une façon générale, toutes les réclamations sont à adresser à la Trésorière de l'Amicale qui gère l'ensemble des comptes. Les membres de l'Amicale qui ont fait une commande et qui changent d'adresse avant d'avoir reçu leur colis sont priés de signaler leur nouvelle adresse à la Trésorière. Tous les tarifs indiqués sont franco de port.

Le dépliant publicitaire

Le dépliant publicitaire de l'Amicale est désormais terminé et disponible auprès de la Trésorière. Il figure donc sur le bon de commande que vous trouverez dans chaque bulletin. Etant donné le nombre de feuillets à plier, il ne nous est pas possible de vous envoyer les pochettes toutes prêtes à chacune de vos commandes si celles-ci excèdent 20 exemplaires. Nous vous enverrons donc les feuilles et les pochettes pour les ranger telles quelles, à vous de trouver des volontaires dans vos associations.

Nous enverrons à chaque association un exemplaire du dépliant, afin que vous ayez un modèle de présentation.

LIVRES DE Maître Wang Yen-nien €

Tome 1- Le mouvement par l'image Épuisé

Tome 2- Applications martiales 92

ARMES

Éventails 27

K7 VIDEO ET AUDIO - CD

K7 audio : les noms des gestes par

Maître Wang Yen-nien 14

K7 vidéo : Wang Yien-nien au Japon Épuisé

DOCUMENTATION

Dépliant de l'Amicale Par dix + 1 pochette pleine 6,50

Feuille Organisation stages gratuit

(Conseils pratiques pour organiser une manifestation)

